ÎNTÂLNIRE CU MIRCEA ELIADE 35 ××

×××

19 Ianuarie 1976 ~~[illegible]~~

~~[illegible]~~

La 19³⁰ am fost cu Gorneala, Rameanu, Dr Apostolescu și alți camarazi la conferința lui Mircea Eliade ținută la Karl Palais în Konigstr. 1. Au participat mulți români. Am dat mâna cu generalul Gheorghe care m-a recunoscut și salută. [illegible] mi-a fost regretat de camarazii [illegible]

Mircea Eliade a vorbit de „Der Mythos des Religiösen und das Profane". După el a vorbit Prof. Dr. E. Benz (din Marburg) despre Mythos und Geschichte in der christlichen Kunst. Der dreifache Weg des Christentums zur Kunst".

Conferința lui Eliade a fost excesiv de monotonă. A citit-o în nemțește. Subiectul a fost tratat cam „didactic". Nu știu dacă îi interesa pe specialiști dar pe [illegible] mulți [illegible], altă se putea să fie spre a ne [illegible]! Să fie aceasta o dovadă de profesionism?

În schimb [illegible] a fost mai viu. A spus lucruri care cunoștea dar le-a dat jur împrejur

extras din caiet de 110 p. de notări personale a lui Cst. Papanace (Carol Papanace) (total 58 carte)

xx

ÎNTÂLNIRE CU MIRCEA ELIADE 35

xxx

19 Ianuarie 1956 ~~[illegible]~~

~~[illegible]~~

La 19³⁰ am fost cu Gorunescu, Racoveanu, Dr. Apostolescu și alți camarazi la conferința lui Mircea Eliade ținută la Kurhaus Palais [?] în Königstein 1. Au participat mulți români. Mi-am dat mâna cu generalul Gheorghe [?] care m-a recunoscut și salutat. Deasemenea mi-a fost vizitat [?] de camarazi Cuentul [?] Galin [?]

Mircea Eliade a vorbit de „Der Mythos das Religiöse und das Profane". După el a vorbit Prof. Dr. E. Benz (din Marburg) despre Mythos und Geschichte in der christlichen Kunst. Der dreifache Weg des Christentums zur Kunst".

Conferința lui Eliade a fost excepțional de monotonă. A citit-o în nemțește. Subiectul a fost tratat cam „didactic". Nu știu dacă îi interesa pe specialiști, dar pe unii cu siguranță multă lume, altfel se putea să țină ochii a mai clipi [?]! Să fie aceasta o dovadă de profesionism? În schimb Benz a fost mai viu. A spus lucruri care cunoscute doar la [?]

dar jur împrejur

spus bine. Poate avea avantajul că scrie în limba lui. Am luat mai multe note n'am putut face acest lucru la conferința lui Eliade, cu toate că am vrut. Mi se părea atât de searbăd! Și mă gândeam că acest om are pretenția să reprezinte înstrăinătatea ce reprezenta Nicolae Iorga? Nu știu cum s'a apreciat în cercurile de specialitate. Ca animator este nul.

La terminarea conferinței - la insistențele lui Racoveanu - ne-am dus să-l felicităm. Aci a apărut caracterul. Pe Gornescu cu care stătuse în lagăr atâta timp, „îți amintești" (vai...!) că l'a cunoscut". Eu am făcut pentru prima dată cunoștință. L'am cunoscut în fugă într'o camera de la Prefectura Poliției capitalei. Mi l'a recomandat Ion Helgeo. Dar de atunci (Iulie 1938) au trecut aproape 2 decenii. Pentru a-l felicita a venit și St. Gheorghe. Am avut impresia însă că „conferențiarul" era stingherit. Știa că sunt și acolo și judeo-creștini de la Free Europe și probabil n'a vrut să se compromită cu „fasciști". De aceea nu știu sub ce pretext

a șters..." în modul cel mai lamentabil. Ce caracter! Cu asemenea trăitori vrem noi să impunem ideologia noastră! Oameni timorați, purtați de vânt ca niște gunoae! Mi s'a părut tipul „intelectualului" pe care îl stigmatizează Căpitanul. Acest discipol al lui Nae Ionescu n'a înțeles ce era ~~[illegible]~~ esențial la „maestrul său": ținuta omului liber. Omul care are o conștiință, o convingere, adică omul care disprețuește conjunctura și vede esența: filosoful. Mi-am împărtășit desgustul lui Gornescu și Racoveanu. Acesta din urmă era cam jenat.

20 Ianuarie. Adunați tot la Gornescu acasă. Pe baza proiectului făcut și celui al ei facem un regulament al Deciziei și [illegible] (v. anexat Decizia ce urma să se adopte. S'a pus problema pedepsei. Am spus că dacă Consiliul nu ese din linia sa îndreptări prin persuasiune și va adopta (recurge) la pedepse, atunci trebue să se călăuzească de principiul unității

9 Ian. (Luni) 1956

Am fost la Freising cu Gârmeață. Am vizitat tipografia unde se tipărește „Lege" împreună cu Gârmeață și Racoveanu. [illegible] întors seara. Racoveanu trăiește într-o cămăruță la mansardă, ca pe vremurile studenției. Ne spune că citește cartea lui Mircea Eliade (La forêt interdite) și este decepționat că evenimentele mari din perioada 1938 – 48 [illegible] cu vedere spre o indiferență față [illegible]. Este vorba de jertfa lui Moța, Moartea Căpitanului etc. Iar el care participă la aceste evenimente în lumea legionară [illegible] distant. Este vorba de eterna poveste a trădării clericilor". Deci ar trebui măcar "apărut" Nae Ionescu pt. a da o lecție acestora. Pr[illegible] și trebuie ca doctrina lui să fie absorbită în doctrina legionară pt. a fi fecundă și vie. Este de dorit deci să se facă mai multe reproduceri în Lege din gândurile lui. Cu această ocazie mi-a confirmat și Racoveanu că Nae Ionescu este după mumă de origine aromână. Adesea povestea el de un unchiu al său [illegible] care a fost [illegible] față de femeia care i-a fost infidelă. Este bine să vedem femeia aceasta [illegible] Poate dârzenia lui se explică prin [illegible] macedoneană.